ГУСЕНИЦА (Иоиль 1:4, Амос 4:9) - один из видов саранчи, без крыльев. см. ***Саранча.*****ГУСЛИ**

национальный струнный инструмент Евреев, несомненно, один из первых музыкальных инструментов, с которыми познакомился человек. Изобретение гуслей в Быт 4:21 приписывается, как и изобретение свирели, Иувалу, сыну Ламеха. У Евреев
киннор
(гусли) с глубокой древности служил преимущественно для выражения радости и веселья (Быт 31:37, Иов 21:12 и др.). Игрою на гуслях особенно отличался Давид (1Цар 21:17-23).
Давид взяв гусли играл,
говорит свящ. историк,
и отраднее становилось Саулу и дух злой отступал от него
(ст. 23). Игрою же на гуслях сопровождались у Евреев религиозные (3Цар 10:12) и гражданские торжества. С акомпаниментом киннора у Евреев пелась большая часть псалмов и славословий (Пс 32:2, 42:4 и др.). Касательно наружной формы гуслей мнения очень разноречивы. Одни дают им форму новейшей арфы, другие утверждают, что они походили на греческую букву дельту (Д). Иосиф утверждает, что они имели десять струн, и что на них играли с помощью смычка, другие же число струн киннора увеличивают до 24-х и даже до 47-ми.